

# SEMANÁRIO OFICIAL DE CAMPINA GRANDE

ESTADO DA PARAÍBA

SEPARATA DO SEMANÁRIO OFICIAL

EDIÇÃO ESPECIAL

12 DE OUTUBRO DE 2023

### **ATOS DO PREFEITO**

PORTARIA Nº 0650/2023

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE CAMPINA GRANDE, no uso de suas atribuições legais e de acordo com o artigo 9º da Lei nº 376, de 19 de abril de 1978.

### RESOLVE

Nomear DORGIVAL HARRISON TRAJANO RODRIGUES VILAR para exercer o Cargo de Provimento em Comissão de Gerente de Acompanhamento de Ações Governamentais, Símbolo GR2, lotando-o no Gabinete do Prefeito, a partir da presente data.

Campina Grande, 11 de outubro de 2023.

### PORTARIA Nº 0651/2023

**O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE CAMPINA GRANDE**, no uso das suas atribuições legais e de acordo com a Lei complementar N° 055/2011.

**CONSIDERANDO** as diretrizes contidas no Plano Nacional de Cultura;

CONSIDERANDO as orientações instituídas na Portaria n. 45, de 17 de julho de 2023, editada pelo Ministério da Cultura;

**CONSIDERANDO** as disposições da Lei Municipal n. 6.871/2018 que trata do Sistema Municipal de Cultura.

### RESOLVE

Art. 1º Nomear para compor a Comissão Organizadora da 3º Conferência Municipal de Cultura os seguintes integrantes:

I. Giseli Maria Sampaio de Araújo – Presidente da comissão;

II. Álvaro Fernandes de Oliveira;III. Danilo Figueiredo de Queiroz;IV. Rodrigo de Araújo Silva;

V. Kyara Christian da Cunha Pereira;

VI. Rebeca Araújo de Souza;
VII. Mateus Marques Ferreira;
VIII. Tiago Fernandes Alves
IX. Gizelly Monick da Silva Pereira;

Campina Grande, 11 de outubro de 2023.

### PORTARIA Nº 0652/2023

**O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE CAMPINA GRANDE**, no uso das suas atribuições legais e de acordo com a Lei complementar N° 055/2011.

**CONSIDERANDO** as diretrizes contidas no Plano Nacional de Cultura;

CONSIDERANDO as orientações instituídas na Portaria n. 45, de 17 de julho de 2023, editada pelo Ministério da Cultura;

**CONSIDERANDO** as disposições da Lei Municipal n. 6.871/2018 que trata do Sistema Municipal de Cultura.

### RESOLVE

Art. 1º Aprovar o Regimento Interno da 3º Conferência Municipal de Cultura, constante no Anexo I.

Art. 2º O regimento Interno aprovado entrará em vigor na data de sua publicação, revogando-se as disposições em contrário

Campina Grande, 11 de outubro de 2023.

### **BRUNO CUNHA LIMA**

Prefeito Constitucional

### ANEXO I

### REGIMENTO INTERNO DA 3ª CONFERÊNCIA MUNICIPAL DE CULTURA

CAPÍTULO I DO OBJETIVO, TEMÁRIO

**Art. 1º.** A 3ª Conferência Municipal da Cultura (CMC) de Campina Grande, será realizada nos dias 26, 27 e 28 de outubro de 2023.

**Art.** 2º A 3ª CMC foi convocada em conformidade com a Portaria do Ministério da Cultura (MinC) nº 45 de 14 de julho de 2023.

**Art. 3º** A 3ª CMC constitui-se em instância de participação social que tem por atribuição a avaliação da política pública da Cultura e a definição de diretrizes para o Plano Nacional de Cultura e o aprimoramento do Sistema Nacional de Cultura (SNC).

**Art. 4º** A 3ª CMC tem por objetivo, analisar, propor e deliberar, com base na avaliação local, reconhecendo a corresponsabilidade de cada ente federado, e eleger Delegados(as) para a 4ª Conferência Estadual de Cultura, nos termos da Portaria Minc Nº 45, de 4 de julho de 2023, que convoca a 4ª Conferência Nacional de Cultura - 4ª CNC.

**Art. 5º** A 3ª CMC tem como tema: "Democracia e Direito à Cultura", e está organizada em 7 (sete) eixos:

### Eixo 1 — Institucionalização, Marcos Legais e Sistema Nacional de Cultura

Avançar no debate sobre marcos e instrumentos legais que contribuam para o amadurecimento de políticas culturais

brasileiras, de forma a enfrentar as descontinuidades e a pouca institucionalização das políticas culturais. O Eixo 1 é o espaço para o fortalecimento da perspectiva sistêmica de políticas culturais, do aprofundamento do debate sobre políticas de Estado para a cultura, dando ênfase à perspectiva de ações simultâneas e complementares dos entes federados, da fundamental participação da sociedade nos espaços de construção e pactuação das políticas públicas para a cultura.

### Eixo 2 — Democratização do acesso à cultura e Participação Social

Debater e recomendar a revisão de elementos que afetem o acesso à cultura e à arte, enfrentando desigualdades e assimetrias. Reforça-se neste Eixo como as dinâmicas de participação e escuta social são essenciais para a ampliação do diálogo, para a valorização do acesso à cultura e para o fortalecimento de nossa democracia.

### Eixo 3 – Identidade, Patrimônio e Memória

Debater e reconhecer o direito à memória, ao patrimônio cultural e aos museus, valorizando as múltiplas identidades que compõem a sociedade brasileira, os bens culturais expressivos da diversidade étnica, regional e socioeconômica e as narrativas silenciadas e sensíveis da história nacional, de modo a contribuir para a preservação de seus valores democráticos.

### Eixo 4 – Diversidade Cultural e Transversalidades de Gênero, Raça e Acessibilidade na Política Cultural

Este Eixo debate a criação de mecanismos que garantam o reconhecimento da diversidade das expressões culturais e a valorização e promoção da identidade dos territórios culturais brasileiros. Nesta seara, compreendemos também a importância de promover diversidades e garantia de direitos, respeitando a acessibilidade cultural e fazendo enfrentamento ao racismo, à LGBTQIA+ fobia, ao genocídio da população negra, ao extermínio de povos indígenas, ao feminicídio, ao racismo religioso, aos estigmas contra comunidades ciganas, ao capacitismo e a todas as formas de discriminações correlatas.

### Eixo 5 — Economia Criativa, Trabalho, Renda e Sustentabilidade

Ressaltar a importância da cultura para o desenvolvimento socioeconômico do país, por meio de políticas que fortaleçam as cadeias produtivas e as expressões artísticas e culturais, potencializem a geração de trabalho, emprego e renda, e ampliem a participação dos setores culturais e criativos no PIB do país.

### Eixo 6 – Direito às Artes e Linguagens Digitais

Criação de espaços de diálogo, reflexão e construção coletiva acerca do papel das artes em sua diversidade de fazeres, territórios e agentes, e do acesso às linguagens artísticas e digitais no fortalecimento da democracia, na contemporaneidade, assim como o papel do estado brasileiro e seus entes federados na construção de políticas públicas para o desenvolvimento das redes produtivas dos setores das artes no Brasil

### Eixo 7 — Formação, capacitação e profissionalização do setor cultural

Analisar e debater a oferta, descentralização e democratização do acesso à formação cultural em arte, cultura, produção cultural e áreas técnicas da cultura nos mais diversos espaços de construção de conhecimento, sendo estes: educação formais, não-formais e aquelas propostas por artistas independentes, coletivos e Instituições da Sociedade Civil organizada.

### CAPÍTULO II DA ORGANIZAÇÃO

**Art. 6º** A Comissão Organizadora é a instância responsável pela gestão e organização da CMC, devendo ser nomeada pelo poder público local, com integrantes indicados pelo órgão responsável

pela gestão da cultura, bem como indicados pela sociedade civil – preferencialmente o conselho local de política cultural.

**Art. 7º** A 3ª CMC será presidida pelo (a) Presidente do Conselho Municipal de Cultura.

**Parágrafo único**. Na ausência do (a) Presidente, o (a) Vice-Presidente do referido Conselho assumirá a Presidência.

### CAPÍTULO III DOS PARTICIPANTES E DO CREDENCIAMENTO

- **Art. 8º** Poderá participar da Conferência Municipal de Cultura qualquer cidadão maior de 16 anos, devidamente inscrito, assegurando a ampla participação de representantes da sociedade civil e do poder público, com direito a voz e voto quando:
- I Possuir idade mínima de 16 anos, comprovada através da apresentação de documento no ato do credenciamento;
- II Ter residência no município sede da Conferência há pelo menos dois anos, comprovado através de documento no ato de inscrição;
- III Inscrever-se através de formulário próprio disponibilizado pela Comissão Organizadora Municipal da Conferência Municipal de Cultura através do link: <a href="https://forms.gle/R3NL3j3758g4jrU98">https://forms.gle/R3NL3j3758g4jrU98</a>
- IV Inscrever-se em um dos grupos de trabalho dos eixos temáticos, escolhendo-o no ato da inscrição;
- V- Estar presente na plenária no momento da eleição, portando crachá de credenciamento.

Parágrafo único. O ato de inscrição para participar como candidato a Delegado(a) para 4ª Conferência Estadual de Cultura será realizado online através do seguinte link: <a href="https://forms.gle/qTUAEvB3HhtHhyCa7">https://forms.gle/qTUAEvB3HhtHhyCa7</a>

**Art. 9º** O credenciamento dos(as) participantes da 3ª **CMC** será efetuado no dia 27 de outubro de 2023, das 8h às 10h, e tem como objetivo identificar os participantes.

**Art. 10** Na 3ª CMC, os participantes serão credenciados em três categorias:

- I Delegados(as), com direito a voz e voto, inscritos(as) na forma do Art.  $8^{\circ}$ ;
- II Convidados(as), com direito a voz; e
- III Observadores(as), sem direito a voz e voto.
- §1º Os membros eleitos, do Conselho Municipal de Políticas Culturais de Campina Grande constituído, serão também considerados Delegados Natos: os seus Conselheiros, titulares e suplentes.
- §2º Os interessados em se candidatar à vaga de Delegado(a) para a 4º Conferência Estadual de Cultura deverão comprovar ser morador de Campina Grande, há pelo menos 02 (dois) anos, e bem como ter atuação cultural mínima de 02 (dois) anos, comprovados através de portfólio com fotografias, matérias publicadas em qualquer meio de comunicação ou mídias sociais, devendo se inscrever, para tal finalidade, com a apresentação dos referidos documentos, até às 17hs do dia 27 de outubro de 2023.
- **Art. 11** As excepcionalidades surgidas no credenciamento serão tratadas pela Comissão Organizadora.
- **Art. 12** Será divulgado pela Comissão Organizadora, após o término do credenciamento, o número de delegados e delegadas da 3ª Conferência Municipal, aptos(as) a votar, bem como o

número de convidados(as).

### CAPÍTULO IV DAS ETAPAS

**Art. 13** A 3ª CMC deverá ser realizada observando as seguintes etapas:

I. Abertura e aprovação do Regimento Interno;

II. Palestra/Painéis sobre o Tema e os 6 Eixos;

III. Grupos de Trabalhos por Eixos;

IV. Plenária Final/Deliberações a partir das prioridades definidas pelos grupos de Trabalho.

### CAPÍTULO V DOS PAINÉIS E PALESTRAS

- **Art. 14** As Palestras/Painéis terão por finalidade promover o aprofundamento do debate dos 6 (seis) eixos, de que trata o artigo 5°.
- §1º Um(a) Relator(a) ficará responsável, durante a exposição, pelo resumo escrito da fala do(s) expositor(es) sobre o tema.
  §2º As intervenções dos(as) participantes serão de 3 (três) minutos, e poderão ser feitas oralmente ou apresentadas por escrito à Comissão Organizadora da Conferência.

### CAPÍTULO VI Dos Grupos de Trabalho por Eixo

- **Art. 15** Os grupos de Trabalho serão organizados de modo que cada grupo discuta um dos 6 Eixos da Conferência.
- **Art. 16** Deve-se assegurar que todos os Eixos sejam discutidos por, pelo menos, 1 Grupo de Trabalho.
- **Art. 17** Cada Grupo de Trabalho deve construir propostas de deliberação para o respectivo Eixo debatido: (a) para o próprio município; (b) para o estado; e (c) para a União.
- **Art. 18** As propostas de deliberação construídas devem ser registradas por cada um dos grupos, com a respectiva indicação sobre se são para o próprio município, para o Estado ou para a União.

### CAPÍTULO VII DA PLENÁRIA FINAL

- **Art. 19** A Plenária Final é o momento de discussão e deliberação das:
- I. Propostas;
- II. Moções; e
- III. Eleição da delegação que participará da 4ª Conferência Estadual. Além de
- IV. Apreciação e aprovação da revisão e atualização do Plano Municipal de Cultura, discutido e aprovado previamente pelo Conselho Municipal de Políticas Culturais de Campina Grande / PB.
- **Art. 20** As Deliberações na Plenária Final serão definidas a partir das prioridades estabelecidas pelos Grupos de Trabalho, considerando os 6 Eixos da Conferência.
- **Art. 21** As propostas de deliberação construídas pelos Grupos de Trabalho, para o Estado e para a União, serão apreciadas e

- votadas pelos delegados, com o objetivo de definir as deliberações finais que serão encaminhadas para a sistematização pelo ente estadual.
- **Art. 22** Na Plenária final terão direito a voto os (as) Delegados (as) devidamente credenciados (as) na 3ª Conferência Municipal e que estejam de posse do crachá de identificação. Aos demais participantes será garantido o direito a voz.
- **Art. 23** A Plenária Final deve resultar em um conjunto de no máximo 10 deliberações para o próprio município; e 12 deliberações para o Estado.
- **Art. 24** Os resultados da Conferência Municipal de Cultura serão encaminhados para a Comissão Organizadora Estadual em instrumento próprio definido pelas Comissões Organizadoras Estaduais.

### CAPÍTULO VIII DAS MOÇÕES

- **Art. 25** As moções deverão ser apresentadas à Relatoria da 3ª Conferência Municipal, devidamente assinadas por 50 % mais 1 (um) de Delegados(as) presentes, até a instalação da Plenária Final.
- **Parágrafo Único.** As Moções poderão ser de repúdio, indignação, apoio, congratulação ou recomendação.
- **Art. 26** As moções serão apreciadas pela Plenária Final. Após a leitura de cada moção proceder-se-á a votação, sendo aprovadas as que obtiverem a maioria dos votos dos(as) Delegados(as).

### CAPÍTULO IX DA ELEIÇÃO DOS(AS) DELEGADOS(AS)

- **Art. 27** Na Plenária Final serão eleitos delegados para participar da 4ª Conferência Estadual de Cultura, em quantitativo a ser definido, nos termos do Anexo III da Portaria nº 45/2023 do Ministério da Cultura.
- Art. 28 Conforme elencado no parágrafo segundo do artigo 10, deste Regimento, poderão ser candidatos(as) a Delegados(as) para a 4ª Conferência Estadual de Cultura os participantes moradores de Campina Grande, há pelo menos 02 (dois) anos que sejam atuantes culturais no tempo mínimo de 02 (dois) anos, comprovados através de portfólio com fotografias, matérias publicadas em qualquer meio de comunicação ou mídias sociais.
- **Parágrafo único.** Os candidatos a Delegados(as) para a 4ª Conferência Estadual de Cultura deverão apresentar documento de identificação oficial com foto.
- **Art. 29** A escolha dos(as) Delegados(as) para a 4ª Conferência Estadual de Cultura, entre os participantes da 3ª Conferência Municipal de Cultura, será paritária:
- I. 50% dos(as) representantes da Sociedade Civil;
- II. 50% de representantes do Governo local, indicados pela autoridade;
- § 1°. A escolha dos(das) Delegados(as) para a 4ª Conferência Estadual se dará em conformidade com o número de vagas

destinadas ao município, conforme os critérios da portaria nº 45/2023 do Ministério da Cultura (MinC).

 $\S$  2°. Serão eleitos(as) suplentes de delegados para a 4ª Conferência Estadual, paritariamente, conforme o número de vagas apurado com base no Anexo III, da portaria nº 45/2023 do Ministério da Cultura (MinC).

**Art. 30** A relação dos(das) Delegados(as) para a 4ª Conferência Estadual eleitos e seus respectivos suplentes deverá ser enviada à Comissão Organizadora Estadual em até 5 dias após a realização da conferência municipal de Cultura.

**Parágrafo único.** Na impossibilidade do(a) Delegado(a) titular estar presente na conferência Estadual, o respectivo suplente será convocado para exercer a representação do município.

### CAPÍTULO X DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

**Art. 31** Aos participantes das Plenárias é assegurado o direito de levantar questões de ordem à Comissão Organizadora, sempre que julgarem não estar sendo cumprido este Regimento.

**Art. 32** Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Organizadora e apresentados para votação da Plenária.

Art. 33 O presente Regimento entrará em vigor na data de sua publicação.

Campina Grande - PB, 10 de outubro de 2023.

### REPUBLICAÇÃO POR INCORREÇÃO

PORTARIA Nº 0649/2023

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE CAMPINA GRANDE,

no uso de suas atribuições legais e de acordo com o artigo  $9^{\circ}$  da Lei n $^{\circ}$  376, de 19 de abril de 1978.

### RESOLVE

Nomear ALEXANDRE PEREIRA DE FARIAS para exercer o Cargo de Provimento em Comissão de Assessor Técnico, Símbolo CAT1, lotando-o na Secretaria de Assistência Social, a partir da presente data.

Campina Grande - PB, 10 de outubro de 2023.

### **BRUNO CUNHA LIMA**

Prefeito Constitucional

### SECRETARIA DE ADMINISTRAÇÃO

**PORTARIA Nº 453/2023** 

O SECRETÁRIO DE ADMINISTRAÇÃO DO MUNICÍPIO DE CAMPINA GRANDE, no uso de suas

atribuições legais e mediante solicitação contida no **Ofício Interno/ Memorando nº 78.383/2023**;

### RESOLVE

Remover o servidor ELINALDO PEREIRA PONTES, matrícula 8934, ocupante do cargo efetivo de Vigia, do Gabinete do Prefeito para a Secretaria de Administração, a partir do dia 04 de outubro do corrente ano.

Campina Grande, 06 de outubro de 2023.

### DIOGO FLÁVIO LYRA BATISTA

Secretário de Administração

### NOTIFICAÇÃO ACERCA DE PENALIDADE APLICADA NO OFÍCIO INTERNO / MEMORANDO 25.929/2023

Torno sem efeito a decisão supra, visto que deixei de me manifestar acerca da multa inicialmente aplicada.

Passo a proferir a seguinte decisão:

Trata-se os presentes autos de recurso contra penalidade imposta que, submetido à Assessoria Jurídica foi pugnado pelo provimento parcial do recurso, para que se proceda com a dosimetria da aplicação da pena de suspensão da participação em licitações.

Tem razão o recorrente. Quando da prolatação da decisão recorrida, por lapso, não foi feito o ajuste da penalidade em concreto, deixando de se estabelecer o quanto de tempo para a suspensão temporária de participação em licitação com a Administração. Observo, por oportuno, que sob a ótica da razoabilidade, a penalidade de suspensão temporária alcance a finalidade do procedimento, que deve ter o caráter retributivo e pedagógico, dissuadindo condutas como as ocorridas nos autos, sem conduto pesar demasiadamente, especialmente sem proporcionar enriquecimento da administração. Desta feita, dou provimento parcial ao recurso, em harmonia com o parecer da Assessoria Jurídica, que utilizo como razão de decidir, acrescidos das manifestações acima, e, como consequência, retiro a pena de multa inicialmente aplicada e estabeleço que a pena de suspensão de participação em licitação com a Administração, considerando o grau de reprovabilidade da conduta, será pelo prazo de 4 (quatro) meses, sendo restabelecido ao final do prazo.

Publique-se e cientifique-se ao interessado.

A CDC para os necessários registros.

### DIOGO FLÁVIO LYRA BATISTA

Secretário de Administração

### SECRETARIA DE CULTURA

Conforme a cláusula 9.5 do Edital 003/2023, segue, para divulgação e conhecimento, o resultado preliminar da Fase de Análise do Mérito do Projeto, de acordo com as respectivas categorias de Audiovisual. Os demais candidatos, que não figuram na lista abaixo, não foram habilitados pela análise documental realizada pela Comissão.

### CATEGORIA: AUDIOVISUAL – ART 6°, INCISO I

1. DESENVOLVIMENTO DE PROJETOS DE LONGA-METRAGEM (05 projetos)

	Nome do Projeto	NOTAS	<b>Proponente / Representante</b>	Classificados
			Legal	
1	Cajueiro	100,00	ÉRIK MEDEIROS DE SOUZA	X
2	A vida em tempo de guerra	81,00	RAMON PORTO MOTA	X
3	A MENINA E O SONHO Projeto de elaboração de roteiro para longa-metragem	78,67	WESCLEY DE LUNA MORAIS	X
4	Sucesso	71,33	BRUNO ROBSON RIBEIRO DOS SANTOS	X
5	ALIMÁRIA	64,67	NIVALDO RODRIGUES DA SILVA FILHO	X
6	Engenhos do Brejo	62,67	DIEGO HONÓRIO PONTES	
7	Paraíso 77	62,33	RODRIGO DA SILVA SOUSA	
8	AS PRETENSIOSAS APOSTAS DE JOSUÉ RAMOS	58,33	HELTON LUIS PAULINO DA COSTA	
9	Filme: por trás de você	51,33	ALEKSANDER PATRICIO ARAGÃO	

2. CURTAS-METRAGENS OU WEBSÉRIES (Para realizadores iniciantes) (05 projetos)

	Nome do Projeto	NOTAS	Proponente / Representante Legal	Classificados
1	Casa Quilombo - Uma História de Resistência que Atravessa Gerações	92,33	FLORA DE SOUSA SANTOS	X
2	COLMEIA	86,67	TATIANE DE OLIVEIRA	X
3	Produção audiovisual Perdida no Açude Velho	83,67	CARLOS ERON MATIAS DE NEGREIROS JUNIOR	
4	Quem Fica	83,66	JONAS TADEU BEZERRA MONTEIRO	
5	O Outro Lado da Linha do Trem	79,67	ANA CLARA VIDAL DE NEGREIROS NÓBREGA	
6	Os Pioneiros	79,66	EVERTON XAVIER ANTERO	
7	Rua do Fogo, Rua de Fé	78,67	LARISSA SARMENTO LIRA	
8	Borboletas Azuis	78,66	CARLOS ARTHUR DE LIMA MACÊDO	
9	Marias e Suas Narrativas de Cura	78,00	JÉSSICA LUCY FARIAS EUSÉBIO PAES DE CARVALHO	
10				X
	Curta metragem "DUAL"	76,00	CLARA FARIAS TAVARES	Cota Racial
11	Pelas ruas que andei	75,00	ANNA KAROLINE TAVARES MARSICANO DE BRITO	
12	PRÓXIMA PARADA, CAMPINA GRANDE	72,33	MANOEL CÂNDIDO NOGUEIRA	
13	CAMINHOS DO HIP-HOP: RESISTÊNCIA DA CULTURA NO PEDREGAL	72,00	MATEUS MARQUES FERREIRA	
14	Mira	70,67	JOSE SOLON RODRIGUES DA SILVA	X Cota Racial
15	Esculpindo a História	70,00	JÉSSICA DINIZ ALVES DE FRANÇA	
16	Enxame Luminoso	69,00	BRUNO CANTALICE CANIELLO	
17	Ordenação	68,67	JOSÉ RAILSON DINIZ FRANÇA	X Cota Racial
18	MARGINALIZADAS	68,33	MARIA ELIETE DA COSTA	
19	A CIDADE DO POVO: ZEIS ALUÍZIO CAMPOS	66,67	VINÍCIUS JOSÉ CARNEIRO BARRETO	
20	Finados	64,00	VALQUIRIA GONÇALVES	

			DA SILVA
21	RUA: Substantivo feminino	62,67	SOFIA ISBELO DE MELO E SOUSA
22	Cores do Tempo	62,33	SHEILA MARIA DIAS FARIAS
23	História e Memória do Parque Evaldo Cruz, Açude Novo	62,00	BRENO FELIPE LIMA DE SOUSA
24	Insolação	60,33	THYANE COSTA LOPES DA SILVA
25	A Casa da Criança Série	58,67	CINTIA SIBELLY DA COSTA FARIAS
26	"Cultivando Tradições: Valorização do movimento de Quadrilhas Juninas da cidade de Campina Grande - PB	58,00	MAHATMA GANDHI ARAUJO VIEIRA
27	En-canto e cordel	56,67	JULIANA ARAÚJO SILVA
28	Ciborgue Nordestino	55,00	TIAGO DE SOUSA LYRA
29	ELE	53,67	ANA PAULA APARECIDA POLUCENO DA SILVA
30	Cantando Campina	49,33	WDILSON SHELLDON MEDEIROS CAMPOS
31	Turma do kiwi - Em busca dos Livros Mágicos	43,33	FELLIPE CORREIA PINHEIRO SILVA
32	DOCUMENTARIO DE DIOMEDES: O DEDO DE OURO	38,67	SILAS SILVA
33	Campina Além do São João: cores, ritmos e cultura da Rainha da Borborema	34,00	CAINÃ SILVA DE OLIVEIRA
34	Empreendedorismo musical: Um alerta do futuro	32,33	ALFREDO PEREIRA DE ALMEIDA
35	Cenas do empreendedorismo artístico: reintegração ao mercado musical pós-pandemia em plena era digital	26,33	WESLEY GOMES ALMEIDA SANTOS

3. CURTAS-METRAGENS OU WEBSÉRIES (Modelo 01) (09 projetos)

	Nome do Projeto	NOTAS	Proponente /	Classificados
			Representante Legal	
1			JOSÉ EVANILSON DE	X
	O Pelo Encravado e a Minha Pele Morta	97	ARAÚJO FILHO	
2	Fala Na Lata - Gravação e Distribuição da 2ª			X
	Temporada. Tema: Campina Grande Cosmo-		LUCAS FELIPE FARIAS LIMA	
	cidade	93,33	FÉLIX DE FIGUEIREDO	
3			JOANA D'ARC MARQUES	X
	A CONVITE DE LAMPARINA	87,00	DO NASCIMENTO	
4			MARIA PATRÍCIA DE	X
	Concha	82,33	AQUINO LIMA	
5	NAS ENTRELINHAS DE CAMPINA:		DANYLO ALMEIDA	X
	GUARDIÕES DA CULTURA	82,33	BEZERRA	
6			FRANCISCO HANIEL DE	X
	VISAGEM (projeto + portfólios)	79,67	ARAÚJO E LUCENA	
7	"MÃE SAKAREMA – RETALHOS DE VIDA E		ÍTALO JONES ALVES	X
	LUTA"	78,33	MENEZES MARINHO	
8			ERIK MANOEL FARIAS DE	
	Para além do autismo	77,33	BRITO	
9			CARLOS ANTÔNIO SOARES	
	Curta Eu Me Lembro	77,33	DE ANDRADE	
10			YAN ALBUQUERQUE	
	Curta-Metragem "O Mar Que Habita Em Mim"	75,33	ARAÚJO	
11	A LIMA DE TIÃO LIMA NO REPENTE:			
	DOCUMENTÁRIO SOBRE A VIDA DO		,	
	POETA E RADIALISTA PARAIBANO	75	RAFAEL DE ARAÚJO MÉLO	
12			CLOVIS ALADIM	
	A Feira de Campina Grande por Numa Ciro	75	MONTEIRO	

13	HABBEAS PINHO	74	GLAUCE RODRIGUES DA CUNHA LIMA	
14	leve - música - leve : encontrando nossa história na música	72,67	LENIER SUCUPIRA MEIRA	
15	Quando tudo está perdido	71,67	IRENE PONCIANO	
16	Encurralado	69,67	ADILSON BARROS SOARES	
17	MULHER NA RODA - A HISTÓRIA DA MULHER NA CAPOEIRAGEM DE CAMPINA GRANDE-PB	66,33	VIRGÍNIA SILVA PASSOS	X Cota Racial
18	CONVERSA COM JAC	64,67	MAGNA VANDERLEIDE FONTES DE SOUZA	
19	Gerações	64,33	SAMUEL MARCELINO DE TOLEDO	
20	Desventura	62,67	KENNYO ALEX PONTES NOGUEIRA	
21	Pepysho Neto: Festivais na Paraíba	62,00	GERCINO AGRA LEITE	
22	O Segredo Enterrado	62,00	INELDA MARIA BONIFÁCIL DE CRISTO	
23	O Bom Velhinho - As Barbas do Noel	61,67	MARCEL DOS SANTOS PÁDUA HENRIQUES	
24	Desconfiguração	61,33	YOHANA PASSOS	
25	Websérie: Patrimônios Vivos de Campina Grande	61,00	JOILMA FARIAS SOARES	
26	LABIRINTO QUÂNTICO	60,33	MARVIN OLIVEIRA SANTIAGO	X Cota Racial
27	Inverno de Artes Quentes	60,00	YAGO PAOLO COSTA AGUIAR	
28	O Palco é a Rua	58,67	RODRIGO RODRIGUES	
29	DESATADAS	58,67	SARAH CRISTINNE FIRMINO PAULINO	
30	A Natureza do Bullying	58,67	MARIA DA CONCEIÇÃO MARCELINO PATRÍCIO	
31	A Sanfonada	58,66	EDGLEI OLIVEIRA DE ASSIS	
32	As Fateiras	58,33	ANGELO RAFAEL BEZERRA DE FARIAS	
33	Pod Comunidade	57,33	ALDAIR RODRIGUES DE ARAÚJO	
34	Emboscados	56,00	PAULO SÉRGIO ARAÚJO GOUVEIA	
35	O mistério dos olhos de Luzia	51,00	KAROLINE YORRANA RODRIGUES DE LIMA	
36	Promessa	49,33	ADMÍLSON JULIÃO MARTINS	
37	Me desculpe, eu tô sem pressa	46,33	FRANKLIN MATEUS ROCHA GOMES	
38	Linha, Agulha e as Tessiturass da Cultura Ballroom	45,33	THIAGO CHRISTOFANY PEREIRA FRANCO	
39	Palco dos Sonhos	41,00	VENEZIANO GONÇALVES PEREIRA	
40	Criative Podcast	25,33	ANTONIO FERNANDES NUNES GOMES	
41	Campina Grande: Forró para Todas as Cores	23,67	IBINE ROGERS COSTA SANTOS	
42	A Mulher de Branco	1,67	VICTOR DOMINGOS GONÇALVES SOARES	

## 4. CURTAS-METRAGENS OU WEBSÉRIES (Modelo 02) ou COMPLEMENTO FINANCEIRO PARA FINALIZAÇÃO E/OU AMPLIAÇÃO DE PROJETOS DE LONGA-METRAGEM (05 projetos)

Nome do Projeto	NOTAS	Proponente /	Classificados
		Representante Legal	

1	NUA	93,00	FABIANA MELO DAMIÃO DA COSTA	X
2	NINGUÉM (MAIS) VERÁ	91,00	FABIANO RAPOSO COSTA	X
3	MARILAK	86,33	EVANIA CARLA BATISTA DE ARAÚJO 05890361490	X
4	Babau - O sanfoneiro sonhador	84,00	CARLOS ANTONIO FELIX DA SILVA	X
5	A LUZ DE TOMÁZ	73,33	NATALI COSTA MOURA BRAGA	X
6	Websérie Mestres das Artes do Forró: Uma Homenagem Póstuma ao Mestre Franciel do Acordeon	69,67	ALFRANQUE AMARAL DA SILVA	
7	SÃO JOÃO EM CADA DETALHE	69,33	LEYDSON JACKSON PEREIRA COSME	
8	Decorando a Tradição	68,67	DÉBORA MARX BATISTA DE MELO CHAVES	
9	20 ANOS DE SOLIDÃO: A DRAMÁTICA HISTÓRIA DO CINE CAPITÓLIO	68,00	DEMETRIO COSTA SOARES	
10	Inverso	68,00	TIAGO AUGUSTO FERREIRA NEVES	
11	O Hóspede Mais Palido	65,67	VERMELHO PROFUNDO PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS	
12	Cancha - Antigamente era mais moderno - O			
13	making of	65,66	LUCIANO SOARES MARIZ  DAVID ARAÚJO MONTEIRO	
	O Melhor da História de Campina Grande	64,67	DA FRANCA	
14	Ivan Gomes Lutador Invencível	63,67	SILVIO SOARES DE TOLEDO	
15	Websérie Mestras das Artes de Campina Grande	63,66	JOSÉLIO CAMELO DE VASCONCELOS	
16	A Taça de Hígia	63,00	LUNARA ARAUJO DE VASCONCELOS	
17	Quem não vai para praia, vai ver o boi.	62,00	ALEXANDRE PEDRO ALVES FIGUEIREDO	
18	Uma vez ao dia	62,00	NATHAN NASCIMENTO CIRINO	
19	Campina Tem História Para Contar	61,00	ANTÔNIO FELIPE VALENTIM BRITO	
20	Amnésia Digital	58,33	BIANCA ROCHA GOUVEIA	
21	"MÃO BRANCA" A verdade sobre o carrasco	57,33	JOSÉ ABILIO FELIX DE FIGUEIREDO	
22	Documentário "O Romeiro"	56,33	CHARLES DIAS SIMÕES	
23	Assum Preto	52,67	MARIA LÚCIA FERREIRA DA SILVA	
24	A volta	52,33	EDMILSON ROBERTO DOS SANTOS	
25	No Centro da Feira: A pluralidade de cores e contos da Feira Central de Campina Grande	43,00	BRUNO COSTA LIRA	
26	O Filme da Paraíba	19,00	CAROLINA ARAUJO DE Brito	

### Obs.:

1. O período de Interposição de Recurso (item 12 do edital 003/2023) ocorrerá, exclusivamente, por meio de formulário virtual (conforme Anexo VI), nas datas 16 e 17 de Outubro, que deverá ser preenchido e enviado para o email editalaudiovisualcg@gmail.com. Não será aceita a interposição de Recursos fora do prazo. Mais informações sobre a situação individual de candidato, entrar em contato: 3322-5285.

### CATEGORIA: AUDIOVISUAL – ART 6°, INCISO III

### 1. CAPACITAÇÃO, FORMAÇÃO, QUALIFICAÇÃO (05 projetos)

Nome do Projeto	NOTAS	Proponente /	Classificados
		Representante Legal	

1	INTERPRETAÇÃO E CARREIRA PARA O			X
	AUDIOVISUAL	77,67	IAGO JOSÉ LIMA DE MELO	
2	Primeiro Contato: Oficina de Elaboração de			X
	Argumento e Projeto Cinematográfico para			
	Documentário	74,00	KLEYTON JORGE CANUTO	
3	SE A CIDADE FOSSE MINHA: COMO			X
	REGISTRAR O MUNDO A PARTIR DAS		ANDRESA THAYANE ALVES	
	NOSSAS PERSPECTIVAS	73,33	DA COSTA	
4	Oficina de Produção Executiva	68,00	LUCYANE FARIAS DIAS	X
5	Oficina "Para além da luz e sombra: uma			X
	abordagem metodológica sobre iluminação		MARCOS VINÍCIUS	
	fotográfica para audiovisual"	67,33	BEZERRA CACHO	
6	Oficina Introdução a Interpretação para Cinema e		ALUIZIO CAVALCANTI	
	TV	66,67	GUIMARÃES FILHO	
7			FRANTCHESCA BONIFÁCIO	
	Maquiagem Artística para o Audiovisual	66,33	DE CRISTO	
8	OFICINA COMO INICIAR A PESQUISA DE		HAENDEL GOMES BEZERRA	
	UM PROJETO DE FIGURINO	65,33	DE MELO	
9			TÁSSIA MARIA PACHÊCO	
	Oficina de Capacitação para Videomakers	61,33	SEIDA NAZARETH	
10			KARLA KARINA ABRANTES	
	Audiodescrição no contexto cultural.	59,67	RÊGO	
11	A Língua Brasileira de Sinais no ambiente artístico			
	- cultural.	59,00	HERBERT COSTA DO RÊGO	
12	,		RICARDO FRAGA DOS	
	CAPTURANDO MEMÓRIAS	53,00	SANTOS	
13	CURSO "DESENVOLVIMENTO DE			
	CONTEÚDO AUDIOVISUAL: DA		RAPHAELY DE FARIAS	
	CONCEPÇÃO À FINALIZAÇÃO"	49,00	ALBUQUERQUE	
14	A CRIANÇA COMO PROTAGONISTA DE		ARIÔSTO FARIAS DE	
	SUAS RAÍZES SOCIOCULTURAL	21,33	OLIVEIRA	

2. APOIO A PROJETOS DE PRESERVAÇÃO DE ACERVOS AUDIOVISUAIS DE CAMPINA GRANDE (01 projeto)

	Nome do Projeto	NOTAS	Proponente /	Classificados
			Representante Legal	
1	RESGATANDO A HISTÓRIA DE CAMPINA			X
	GRANDE: O ACERVO DE GABMAR		ALISSON TELES	
	CAVALCANTI	64,33	CAVALCANTI	
2	Websérie "Se é pra felaputariar, eu vou!":			
	Memória seriada do cantor e compositor Biliu de			
	Campina	23,33	FILIPE SOUSA PEREIRA	

3. REALIZAÇÃO DE FESTIVAIS - MOSTRAS DE CINEMA COM RODADAS DE NEGÓCIO (01 projeto)

	Nome do Projeto	NOTAS	Proponente /	Classificados
			Representante Legal	
1	3º Muído - Festival de Cinema de Campina		JAIME DOS SANTOS	X
	Grande	89,00	GUIMARÃES	
2	18° Comunicurtas - Festival Audiovisual		HIPOLITO DE SOUSA	
	Internacional de Campina Grande	87,00	LUCENA	

4. APOIO A CINECLUBES (03 projetos)

	Nome do Projeto	NOTAS	Proponente /	Classificados
			Representante Legal	
1	CINE CLUBE MEMORIAL	76	ENEIDA AGRA MARACAJÁ	X
2			MATHEUS RODRIGUES DE	X
	Cineclube Rômulo Azevedo	67,33333333	MELO	
3	Cine Rama - Cinema de Rua do Bairro da		ERIVALDO LAURINDO	
	Ramadinha 2	19,33333333	FERREIRA	

Obs.:

- 1. O período de Interposição de Recurso (item 12 do edital 003/2023) ocorrerá, exclusivamente, por meio de formulário virtual (conforme Anexo VI), nas datas 16 e 17 de Outubro, que deverá ser preenchido e enviado para o email editalaudiovisualcg@gmail.com. Não será aceita a interposição de Recursos fora do prazo. Mais informações sobre a situação individual de candidato, entrar em contato: 3322-5285.
- 2. Os proponentes, que foram classificados na fase de Análise do Mérito do Projeto, terão, do dia da publicação dos resultados até 27 de outubro, para enviar pelo link: <a href="https://forms.gle/Gt34iXhs9nMMPGgo6">https://forms.gle/Gt34iXhs9nMMPGgo6</a>, as documentações referentes a Fase Documental, **item 11 do Edital.**

A Comissão

Conforme a cláusula 9.5 do Edital 004/2023, segue, para divulgação e conhecimento, o resultado preliminar da Fase de Análise do Mérito do Projeto, de acordo com as respectivas categorias das Demais Áreas de Cultura. Os demais candidatos, que não figuram na lista abaixo, não foram habilitados pela análise documental realizada pela Comissão.

### CATEGORIA: CULTURA POPULAR

I.	Nome do Projeto	NOTAS	Proponente /	Classificados
	Escolas de samba, blocos carnavalescos, ala ursas, bois de carnaval, quadrilhas, grupos folclóricos, grupos de música da tradição. (10 Projetos)		Representante Legal	
1	Bloco da Saudade	91,67	ENEIDA AGRA MARACAJÁ	X
2	Bloco Arrasta Axé	91,00	JOSÉ LUAN DA COSTA MEDEIROS	X
3	Arte na Comunidade	89,33	GRUPO DE CULTURA NATIVA TROPEIROS DA BORBOREMA	X
4	DANÇANDO QUADRILHA JUNINA NO Maior são João do Mundo	84,67	MAHATMA GANDHI ARAÚJO VIEIRA	X
5	EDSON JOSÉ ALVES DE ALMEIDA	83,33	ALA-URSA RACIONAIS	X
6	Encontro da Tribo Índios Ubirajara	83,33	JOÃO RICARDO DA SILVA	X
7	Junina nas Escolas	83,00	JANDERSON OLIVEIRA LIMA	
8	Junina Mistura Gostosa: 3 Décadas de história, construindo o futuro	80,67	JOELDER GRISMINO DA SILVA	
9	CIA RAÍZES, 29 ANOS DOS TERREIROS AO PALCO	78,67	RONILDO CABRAL DE SOUSA	X Cota Racial
10	ESCOLA DE SAMBA UNIDOS DA LIBERDADE	77,67	EUDEMBERG BERNADO DE SONTOS	
11	QUADRILHA EXPRESSÃO JUNINA 2024 – O SONHO POR UMA COMUNIDADE INCLUSIVA.	76,67	SANDRO DO NASCIMENTO SANTO 04789142450	X Cota Racial
12	RUBACÃO DA SOCORRO, O BLOCO MAIS GOSTOSO DA CIDADE - EDIÇÃO 11 ANOS	72,67	MARIA INALDETE CAVALCANTE DE PAULA	X Cota Racial
13	BRUMBA MEU BOI RACIONAIS	71,67	FABRICIO WAGNER DE ALBUQUERQUE DE ASSIS	
14	Grupo Folclórico Cabroar	69,00	GABRIEL GOMES FERNANDES	
15	Grupo de Cultura Popular Ariús	66,67	ROBERTO GOMES DE ALMEIDA	
16	JUNINA FLOR DE LAMPIÃO	63,33	JEFFERSON HANNYERY SANTOS COSTA	
17	TRAGA - Cultura Popular	63,00	MATHEUS IVES CAVALCANTI GUEDES	

18				X
	ESCOLA DE SAMBA BAMBAS DO RITIMO	62,33	RODRIGO MARTINS	Cota Racial
19			DAMIANA MARIA DE	
	CANTIGAS DE RODA	61,67	SOUZA FERNANDES	
20	EDRA VÉRAS CANTA DE GONZAGA A		EDRA VÉRAS DE	
	DOMINGUINHOS	61,00	ALBUQUERQUE	
21			YURA PRISCILA BARBOSA	
	Bloco Virgens de Campina	58,00	RIQUE	
22			LUIS CARLOS VÉRAS DE	
	OS 3 DO NORDESTE CANTA SEUS 54 ANOS	49,00	ALBUQUERQUE	
23			PAULO ROBERTO DE	
			CARVALHO CARDOZO	
	Carnaval, te amo! Na vida és tudo pra mim!	30,33	JUNIOR	
II.	Nome do Projeto	NOTAS	Proponente /	Classificados
	Cantoria (Repentistas e Emboladores de		Representante Legal	
	Coco) (09 Projetos)			
			JOSÉ JERMANO AIRES DE	X
	Jermano repentista	64,00	QUEIROZ	

**Obs.:** Não houve mais projetos inscritos em **Cantoria**.

### CATEGORIA: ARTES CÊNICAS

I.	Nome do Projeto	NOTAS	Proponente /	Classificados
	MONTAGEM (05 Projetos)		Representante Legal	
1	, , ,		RONILDO CABRAL DE	X
•	TAMBORES QUE DANÇAM	99,000000	SOUSA	A .
2	11111201120 Quz 2111131111	77,00000	SAULO QUEIROZ DE	X
_	Madre	98,000000	ARAÚJO	71
3	That to	70,00000	MARCÍLIO DE MORAES	X
	BRASILEIRO, SIM SINHÔ.	97,666667	JÚNIOR	71
4	: UM CONVITE PARA A VIDA: uma reflexão	71,000007	Januare	
	sobre a existência a partir da arte	97,333333	JOSÉ PEREIRA DA SILVA	
5		71,00000	BODOPITÁ CIA. DE	
	Catadores de pensamentos	96,000000	TEATRO	
6				
	Da Luta ao Luto - Uma Homenagem para Ela	95,666667	SUELLEN FEITOSA ALBINO	
7		00.0000	JOSÉ VICTOR GONÇALVES	
	TERRA - A Sinfonia da Coexistência	92,666667	AMORIM	
8				X
	Uma Jornada de Arte em movimento	91,333333	VAGNER GOMES DA SILVA	Cota Racial
9			ALEXANDRE FIALHO	
	Monólogo 'Aguardando Visitas'	89,000000	NOGUEIRA	
10	A MAGIA SEMPRE ACONTECE:			X
	DIVERSIDADE E ENCANTAMENTO NOS		GIBERTO RODRIGUES DE	Cota Racial
	ESPETÁCULOS CIRCENSES	85,666667	SOUZA	
11			JESSICA DOS SANTOS	
	Espetáculo: Tudo aqui já foi um sonho	85,333333	TAVEIRA	
12			LUIZ EDUARDO FARIAS	
	Montagem de Espetáculo Teatral - O Amor,	04 22222	LIMA FÉLIX DE	
	Segundo Platão	81,333333	FIGUEIREDO	
13	DE LUCAS VELOSO, PARA CAMPINA	01 222222	CHAOLINI DRODUGÕES	
4.4	GRANDE	81,333333	SHAOLIN PRODUÇÕES	
14	ESPETÁCINO, O CIRCO DO NIBUETA	00,00000	TELMA DA COSTA	
4.5	ESPETÁCULO - O CIRCO DO PIRUETA	80,000000	MARACAJÁ  EDANGH EHDO DOS	
15	O FORETACINO ONE ALECDA CAMPINA	T( 222222	FRANCILEUDO DOS	
4.5	O ESPETÁCULO QUE ALEGRA CAMPINA	76,333333	SANTOS SILVA	
16	Mitos contemporâneos: teatro e experiências	<b>F2</b> 222222	LODENIA GOADEGANA	
	juvenis.	72,333333	LORENA SOARES LIMA	
17	Espetáculo Cajueiros	67,333333	ISIS GORGÔNIO BASTOS	
18			JEFFERSON XAVIER DE	
	Dança, a magia que transforma.	63,333333	ARAÚJO	

19	A arte de representar, o Caminho para excelente			
	Educação	59,333333	ANTÔNIO PEREIRA NUNES	
20			KENNEDY ANDERSON DA	
	MATEUSA E MATEUSA	53,333333	SILVA GOMES	
21			KÊNNIA CHRISTYELLEN	
	Olhos de Inferno	48,333333	FERREIRA FUCH	
22	FOLGUEDOS JUNINOS NAS ESCOLAS	42,666667	JACKIELE FREITAS SILVA	
II.	Nome do Projeto	NOTAS	Proponente /	Classificados
	APRESENTAÇÃO SOLO E DUO		Representante Legal	
	(04 Projetos)			
1	Amor em Movimento - Romeu & Julieta	88,000000	JÉSSICA SILVA DE OLIVEIRA	X
2			ERIK BRENO RODRIGUES	
	Corpo Emprestado	72,333333	LIMA	X
3			SÍLVIA DE OLIVEIRA	
	CORPOS DANÇANTES	70,000000	SOARES	X
4			CHIRLEY KELLE DE	
	O circo e suas maravilhas	65,333333	OLIVEIRA SILVA	X
III.	Nome do Projeto	NOTAS	Proponente /	Classificados
	APRESENTAÇÃO DE TRIO E GRUPO		Representante Legal	
	(04 Projetos)			
1			JULIANE CÁSSIA DOS	
	Companhia Raízes apresenta: Bumba-meu-Boi	98,000000	SANTOS SILVA	X
2	D		SEVERINA DE LOURDES	
	Projeto Imagine	84,000000	VIEIRA GOUVEIA	X
3	05 15	60.66665	ÁSSIMA JÉSSICA BESERRA	V
	O Encanto da Dança	68,666667	TORRES	X

Obs.: Não houve mais projetos habilitados em Apresentação de Trio e Grupo.

### CATEGORIA: MÚSICA

I.	Nome do Projeto	NOTAS	Proponente /	Classificados
	APRESENTAÇÃO SOLO (07 Projetos)		Representante Legal	
1	Mulheres na Sanfona: Celebrando a arte e a força			X
	feminina	93,333333	ANA PAULA DA SILVA	
2	Na batida do vinil: A música de Campina Grande		JEFFERSON FAGUNDES	X
	nos discos de vinil	88,333333	BARRETO	
3			CAIO CESAR FERNANDES	X
	Canções e sons	87,000000	AQUINO	
4	"ALÉM DE RASCUNHOS ILÓGICOS"	67,000000	IEDJA FERREIRA AGRA	X
5			HEITOR PIMENTEL	X
	Guitarra Rock para Juventude	66,000000	JORDÃO	
6	Î		CARLOS ANANIAS	
	Ananias do Acordeon	26,333333	MEDEIROS	
7			FRANCINALDO	
	Espaço zabumbada	20,000000	MENDONÇA	
8			WANDERSON FERNANDO	
	Wander Batidão	1,666667	SANTOS CORREIA	
II.	Nome do Projeto	NOTAS	Proponente /	Classificados
	APRESENTAÇÃO DUPLA (06 Projetos)		Representante Legal	
1	ENTRE FLOREIOS & DEDILHADOS: Do Forró		JOÃO BATISTA DE SOUZA	
	ao Jazz	90,000000	FILHO	X
2			MARCO JOSÉ DE SOUSA	
	Sobre o amor e outros os clichês	73,666667	JUNIOR	X
3			SÓCRATES LEITE	
	Show "De Corpo e Alma"	72,333333	GONÇALVES	X
4			MARCOS AILTON	
	LOUVOR NA FEIRA E NA PRAÇA	18,000000	MEDEIROS	

III.	Nome do Projeto APRESENTAÇÃO TRIO (07 Projetos)	NOTAS	Proponente / Representante Legal	Classificados
1	Empoderando a Tradição: Um Mosaico de Forró Feminino	98,670000	ANA CRISTINA DA SILVA	X
2	Trio Soul Bass	72,000000	WESLEY GOMES ALMEIDA SANTOS	X
3	Thiago Tarol Trio	70,670000	THIAGO BARBOSA DE SOUSA	X
4	Trio Amigos do Jazz	68,333333	ALFREDO PEREIRA DE ALMEIDA	X
5	Campina Grande em canções	64,333333	ADILSON MEDEIROS	X
6	O Canto das Marujadas por Antônio Dean, o cantor de Coco e das Marujadas	64,000000	ANTÔNIO DEAN ARAÚJO RAMOS	X
7	ROCK IN ROOTS	42,666667	VINICIUS PORTO ALEXANDRINO DA SILVA	
8	T. M. A. / di	26 22222	ANTONIO MENESES DE	
9	Junior Meneses Acústico	26,333333	ARAUJO JUNIOR  MARCOS AILTON	
10	LOUVOR NA FEIRA E NA PRAÇA	18,000000	MEDEIROS GUSTAVO ANDERSON	
	Chicó vaqueiro	0,000000	CHICÓ ALMEIDA	
IV.	Nome do Projeto APRESENTAÇÃO QUARTETO (06 Projetos)	NOTAS	Proponente / Representante Legal	Classificados
	Show - Manifesto	92,666667	JULIAN SILVA SANTOS	X
	FESTEJANDO O NORDESTE	92,333333	RICHARD MACHADO BEZERRA	X
	MUSICAL HARMONIA - CANTO EM QUALQUER CANTO	88,333333	JEFFERSON CAMPOS PEREIRA	X
	Música Brasileira e Armorial para Quarteto de Cordas	86,000000	JOILTON FERREIRA FREIRE	X
	Tony Dumond In Concert: Uma Sanfona Romântica, do Bolero ao Baião.	79,666667	ANTONIO CLEMENTINO LEITE	X
	TRI NGULO DE OURO: IDENTIDADE E MEMÓRIA	72,000000	RAFAEL DE OLIVEIRA ARRUDA	X
,	GEGÊ OLIVEIRA & FORROZÃO POR AMOR	31,666667	GENESIS BELARMINO DE OLIVEIRA	
	Pimenta com mel	1,666667	SEVERINO DA SILVA CAMELO	
V.	Nome do Projeto APRESENTAÇÃO GRUPO (08 Projetos)	NOTAS	Proponente / Representante Legal	Classificados
1	CANCIONEIRO ATLÂNTICO	95,000000	SABRINA CIPRIANO DA SILVA	X
2	O LADO B DO FORRÓ	93,333333	ELOISA MARIA OLINTO DA FONSECA	X
3	SE VOCÊ É JOVEM AINDA	92,666667	ISABEL CRISTINA ALVES MONTEIRO LEITE	X
4	Show de Lançamento do disco da Zepelim e o Sopro do Cão	88,333333	RAIFF MANGUEIRA BEZERRA NASCIMENTO	X
5	Vidas em Notas	87,000000	JULIANA ARAUJO SILVA	X
6	Welly Pontes em Papo de Samba	84,333333	WELLYDDNA PAULA SANTOS PONTES	X
7	SHOW AVE MIGRANTE- JÚNIOR CORDEIRO E BANDA	83,000000	JOSÉ VALNI CORDEIRO LIMA JÚNIOR	X
8	SOM DE PRETO	79,333333	PAULO RICARDO BARROS DE SOUZA	X

9	Garagem de Bamba - Samba de Rua	75,000000	LEANDRO DA SILVA ALVES	
10	Garagein de Banioa Garagein de Rua	73,00000	WEMILLY ELIAS IZIDRO DA	
	Wemilly e Projeto Caroá	74,666667	SILVA	
11	Eternamente Flávio José, por Aylton Lenny e	,		
	banda	71,666667	AIRTON PEREIRA DA SILVA	
12			MOISÉS FREIRE DE	
	SHOW ALBATROZ	69,000000	MEDEIROS	
13	"CHORANDO DE SAUDADE" (TRIBUTO AO			
	MESTRE DUDUTA)	65,000000	WAGNER RIBEIRO	
14	ABC do Forró: um passeio pela obra de Antônio			
	Barros e Cecéu	58,000000	ADILSON DE SOUZA	
15	SHOW ROCK BRASILEIRO		RANULFO BARBOSA DOS	
	REGIONALIZADO	48,000000	SANTOS FILHO	
16			JOSELEIDE DIAS DE	
	SHOW: "JOVENS CANTORES MUSIDOM"	40,000000	MACEDO	
17	Orquestra Comunitária Lira de Campina Grande	39,000000	SEVERINO ARRUDA	
18	Samba Comigo na Escola	37,666667	RENAN DI PACE ARRUDA	
19			PAULO RICARDO DE	
	Samba do Paulinho	37,333333	SOUSA BARBOSA	
20			IRENIR TEIXEIRA DE	
	Projeto Sonoro: Amplificando Talentos Musicais	32,000000	MORAIS NASCIMENTO	
21			FLÁVIO ROBERTO DE	
	Flavio Roberto canta Suas Raízes e suas Emoções	23,333333	ARAÚJO	
22	ELVIS - UMA VIDA NA MÚSICA	22,333333	ANTONIO GOMES ARAUJO	

Obs.: Não houve mais projetos inscritos em Apresentação Dupla.

### CATEGORIA: CULTURA AFRO-BRASILEIRA

I.	Nome do Projeto	NOTAS	Proponente /	Classificados
	APRESENTAÇÕES (08 projetos)		Representante Legal	
1	"É por esse Baque": Baque Mulher ecoando sons e		MARIA CECILIA AMORIM	X
	vozes em Campina Grande/PB	97,666667	ISIDRO LINS	
2	Maracagrande cortejando Campina: uma grande			X
	volta pela cidade formando público para a cultura		THIAGO BARBOSA DA	
	popular afro-brasileira	95,000000	SILVA	
3	PERTENCIMENTO ÉTNICO-MÃES RAINHAS		wênia sonály da silva	X
	( YABÁS)	91,333333	MENEZES	
4	Batuque Nagô - O chão vai Tremer	88,666667	BRUNA ALMEIDA DE LIMA	X
5	A RODA DA SABEDORIA	88,000000	CARLOS PEREIRA DA SILVA	X
6	Escola de Capoeira Afro Nagô - Capoeira Arte		EVALDO BATISTA DOS	X
	Mãe	86,666667	SANTOS	
7			ANDERSON ALBERTINO	X
	Capoeira nas Comunidades	85,666667	FLORENÇO	
8			VALTER VIDAL DE	X
	XII Encontro Capoeira Nagô Paraíba	85,666667	NEGREIROS FILHO	
9			JEFFERSON JUSTINO DE	
	II Coco Encantado	76,333333	QUEIROZ	
10	Musical Mojubá	62,333333	RAMON MOREIRA	
11			FRANCISCO DE ASSIS SILVA	
	PROJETO SOCIAL CRIANÇAS DO GUETO	44,000000	SANTOS	
12			JHONATA SABINO DE	
	GRIÔT EM CONTAÇÃO	35,333333	ALMEIDA	

Obs.: Não houve projetos inscritos em Artes Visuais e Artesanato, na categoria de Cultura Afro-Brasileira.

### CATEGORIA: ARTES VISUAIS (16 projetos)

Nome do Projeto	NOTAS	Proponente /	Classificados
		Representante Legal	

1	Universo Campina - Instalação Artística Multiárea	77,000000	HERBERT DE ANDRADE OLIVEIRA	X
2	A Campina Grande de Outrora: Uma viagem no tempo através do outdoor	77,000000	TÁSSIA MARIA PACHECO SEIDA NAZARETH	X
3	•		ARNILSON CAVALCANTE	
4	CARCAÇAS, TEMPO E MEMÓRIA	75,666667	MONTENEGRO JÚNIOR CARMEN SHEILA	X
	"XILOGRAVURA DA RAINHA"	75,666667	GUIMARÃES BRANDÃO	X
5	Coração Coragem: O Elo entre a Pintura e a Reciclagem	75,666667	GABRIELA GOMES DA SILVA	X
6	Campina em Azul e branco: uma experimentação entre fotografia pinhole e cianotipia	75,666667	JULIO CEZAR PEREIRA PERES	X
7	Substância-Atrito	75,666667	REBECA ARAÚJO DE SOUZA	X
8	Exposição: Cordelando Nosso Tempo por	F1 (((())	ANA FLÁVIA CAMARA	V
9	Crianças do Lar Doce Aconchego Feiras de Campina: Memórias sonoras em arte	74,666667	BEZERRA  ORLANDO CARLOS	X
	postal	74,666667	GONÇALVES DE FREITAS	X
10	A Metamorfose do Algodão	73,666667	MARIA DO PERPÉTUO SOCORRO MORAES DA SILVA	X
11	Rocha - Tempo e Memória	72,333333	BIANCA ROCHA GOUVEIA	X
12	EU SÓ POSSO ACREDITAR EM UMA VIDA QUE DANÇA	72,333333	THAIS SAMARA DE CASTRO BEZERRA	X
13	Verde que te quero ver	70,333333	AIDA MARIA MARTINS DE ASSIS	X
14	•	(0.00000	ANTONIO NITON GOMES	
15	A FEIRA RESISTE	69,333333	NETO VALDÍVIA DA COSTA	X
	Arte Preta da Serra	68,666667	LUCENA	X
16	Arte e Movimento - Automatos em Ação	68,000000	WALFRIDO DIAS PORTO	
17	Mulheres de Ferro	66,666667	HAROLDO VIDAL DA SILVA	
18	Presença sem título	66,333333	ERIK KLEIVER FERREIRA DA SILVA	X Cota Racial
19	Eu Amo Campina Grande	63,666667	MARIA LUIZA DA COSTA RIBEIRO	
20	Lu runo Campina Grande	03,000007	LEONARDO AUGUSTO	
21	Projeto Ateliê Vivo O QUE É SER MULHER? UMA ABORDAGEM	62,666667	SILVA LEITE	
21	ATUAL SOBRE O FEMININO	61,333333	JULIANA DA SILVA GOMES	
22	Campina 160	57,333333	JORGE BARBOSA DE OLIVEIRA	
23	Armorial: do ecológico ao profano	56,666667	SÉRGIO NASCIMENTO	
24	Sou(l) Alma	55,000000	WELLINGTON JAN SIMOES COSTA	
25	PROJEÇÃO MAPEADA: "Caminhos dos Horizontes: Uma Jornada pela Videoarte Cultural"	52,333333	APOLONIO DA SILVA RICARTE	
26			NIGER SHIRLEY GUERRA DE ARAÚJO	
27	Aquarelando Campina A linha que nos une: Arquitetura e Arte dos Duda	50,666667	DE AKAUJO	
	Bordando memórias: arquitetura de Geraldino Duda e os 60 anos do Teatro Municipal de Campina Grande	50,000000	LUMENA FEITOSA DUDA	
28	Pinturas - Mini formatos	48,666667	JULIO CESAR LEITE IMPERIANO	
29	"Cores e Histórias: Valorizando a Cultura Negra nas Instituições de Ensino Superior"	48,666667	MAYRA DIAS GARCIA	
30	Desenhando e expressando emoções	47,000000	YASMIN ALVES GOMES	
31	Meu Baque na Rua	46,666667	ADRIELLE DE AMORIM	

			OLIVEIRA	
32	Projeto ExpressAção: Exposição e vivência com			
	artes em periferias campinenses	46,666667	BRUNA GOMES MENEZES	
33			BRUNA MARIA ALEXANDRE	
	Desfigurando as frustrações da concretude	45,000000	GUIDO	
34			GLEYDSON DE AZEVEDO	
	Campina se Veste de Boi	41,000000	VIRGULINO	
35	COTIDIANO DOS NEGROS CAIANA DOS			
	CRIOULOS	40,666667	MARIELE OLIVEIRA SOUZA	
36	Observação de Aves na Educação para a Vida	40,333333	ALDEIR BARROS PALMEIRA	
37	Díptico - BRANCO CARNES: CARNE PRETA		MARCOS VINÍCIUS	
	A TODA SORTE	36,666667	BEZERRA CACHO	
38	Lentes do Mundo: Explorando a Diversidade da		WAGNER GABRIEL	
	Fotografia.	33,666667	OLIVEIRA DA SILVA	
39			PEDRO HENRIQUE DINIZ	
	"apesar das disforias"	33,333333	CORRÊA DE CARVALHO	
40			ALEXSANDRO SILVA DE	
	As mãos livres	26,333333	ALMEIDA	
41	EXPOSIÇÃO DE CAPAS DE CORDEL			
	INSPIRADAS NAS OBRAS DE LEANDRO			
	GOMES DE BARROS, O PAI DO CORDEL		CARLOS ERON MATIAS DE	
	BRASILEIRO	25,000000	NEGREIROS JÚNIOR	
42			DANIECKSON SOUSA	
	O MUNDO SEGUNDO AUTISMO	16,000000	MOREIRA	

### CATEGORIA: LITERATURA

	CATEGORIA: LITERATURA					
I.	Nome do Projeto	NOTAS	Proponente /	Classificados		
	PUBLICAÇÃO DE LIVROS (07 projetos)		Representante Legal			
1	A Magia de Ser Aruana	99,333333	STEFANY DE SOUZA SILVA	X		
2			THAYS KEYLLA DE			
	Serenidade	95,666667	ALBUQUERQUE	X		
3			RENATA RODRIGUES DE			
	"E vivemos infelizes para sempre": escre(vi)ver	92,333333	LIMA SILVA	X		
4			RENATA OLIVEIRA DOS			
	Tirocínio	89,666667	SANTOS	X		
5	As 7 Maravilhas do Mundo Antigo em Poesia	85,666667	SILAS SILVA	X		
6			PRISCILA GABRIELA ROCHA			
	As Crônicas de Nefertari	84,000000	SILVA			
7			FRANCISCO ANTÔNIO			
	Luiz Gonzaga – Discografia & Compositores	82,333333	VIEIRA DA NÓBREGA			
8	FERNANDO SILVEIRA: UM DRAMATURGO		DIÓGENES ANDRÉ VIEIRA			
	NO OLHO DO FURAÇÃO	81,666667	MACIEL			
9			BRUNO RAFAEL DE			
	CONTOS DA NOITE: BREVE INVENTÁRIO		ALBUQUERQUE			
	DE LENDAS PARAIBANAS	80,666667	GAUDÊNCIO			
10	SANTA SARACURA: A ESTÓRIA DA SANTA		FLÁVIO GUILHERME	X		
	PADROEIRA QUE QUERIA DEIXAR DE SER	80,000000	BATISTA BRITO	Cota Racial		
11	LIVRO: A VIDA CONTINUA NUMA CANETA	78,000000	MARIA GOMES BRAZ			
12	Contos da Quarentenas – Registros do Cotidiano		JURANI OLIVEIRA			
	vividos em Campina Grande (2020-2021)	68,000000	CLEMENTINO			
13	Publicação e Lançamento do Livro			X		
	"#365diascompoesias, em 365 poemas!"	67,000000	JOSENILDO MARIA DE LIMA	Cota Racial		
14			JOSÉ EFIGÊNIO ELOI			
	BEIJO DE PESTANA	66,000000	MOURA			
15	A bença - Memórias, pelejas e afetos nas veredas					
	caririzeiras	64,333333	MATEUS BEZERRA ARAÚJO			
16	12 fatos em foco	63,333333	MARIA ELIETE DA COSTA			
17	O ruído das horas (contos)	62,000000	MAYARA KALINE GOMES			

			DA SILVA	
18			JOÃO CARLOS DE	
	Madame Antonina Borborema	57,666667	OLIVEIRA LUNA	
19	Meu maior tesouro: meu corpo	56,666667	INAÊ LIMA	
20	<u>-</u>		JORGE JOSÉ FERREIRA DE	
	POEMUS - POÉTICAS MUSICAIS EM		LIMA ALVES (JORGE	
21	DIÁLOGO	54,666667	RIBBAS)	
	Os Contos Grimm pela minha vida	52,333333	JÚLIA FREGNI LINS	
22	EDITORAÇÃO E PUBLICAÇÃO DO LIVRO "MINHA VIDA É POESIA"	40.666667	ANNE KAROLYNNE	
23	MINHA VIDA E POESIA	49,666667	SANTOS DE NEGREIROS JÚLIO CÉSAR FERREIRA	
23	Escritos Tortos	46,000000	ROLIM	
24	Liberdade ou Escravidão - livro de poesias	45,666667	MARIA APARECIDA PINTO	
25	Elbertande ou Escravidao IIVI o de poesias	13,000007	WCHAYA ADLIN BORGES	
	Goela Abaixo	43,333333	SIQUEIRA	
26	Todas em mim 2°Edição	36,666667	CIBELE SILVA LAURENTINO	
27	,	,	BERTRAND BARBOSA	
	Outra Vez	29,333333	MORAIS	
28		25.0000	LUCIANO BARBOSA	
29	Crônicas de semiótica negra e outras crônicas	25,666667	JUSTINO ARTHUR DIOGO	
29	Amarelo	22,333333	GONÇALVES	
30	Time Civ	22,333333	MARIA ELANIA	
	Seja Forte e Corajoso	22,333333	GONÇALVES NASCIMENTO	
II.	Nome do Projeto	NOTAS	Proponente /	Classificados
	PUBLICAÇÃO DE LIVROS		Representante Legal	
	DE CORDEIS (06 projetos)		100¢ FERREIRA DE LUIA	
1	Livro - Leonardo Bastião: Doutor em Poesia Popular	65,333333	JOSÉ FERREIRA DE LIMA NETO	X
	Ториш	03,333333	NETO	Λ
III.	Nome do Projeto	NOTAS	Proponente /	Classificados
111.	CONTAÇÃO DE HISTÓRIA (04 projetos)	1101115	Representante Legal	Classificados
1	LUANO FRANKLIN CASTRO	0,000000	LUANO FRANKLIN CASTRO	NÃO
		3,00000		110
IV.	Nome do Projeto	NOTAS	Proponente /	Classificados
1,,	SARAU POÉTICO (03 projetos)	1101115	Representante Legal	Classificados
1	Sarau Poético - Mulheridades	93,000000	JADE BARROS DE CASTRO	X
2		,	JÉSSICA MARIA DE MELO	
	Somos Vozes - Coletivo Sonoras	83,333333	ALMEIDA	X
3	Sarau de Lançamento da VII Feira Literária de	-0.000	IASMIN ARAÚJO BANDEIRA	
4	Campina Grande (FLIC)	78,000000	MENDES VLADIMIR ALEXANDRO	X
4	Canções para sorrir e sonhar	64,333333	PEREIRA SILVA	
5	SARAU LITERÁRIO-CULTURAL "VERSOS,	01,33333	ANDRE DE OLIVEIRA	
	CANTOS E CAUSOS"	63,666667	COSTA	
	Não houve mais projetos inscritos em Livros de Co			

Obs.: Não houve mais projetos inscritos em Livros de Cordéis e Contação de História.

### CATEGORIA: CULTURA URBANA

	Childonini, Califani andhivi			
I.	Nome do Projeto	NOTAS	Proponente /	Classificados
	APRESENTAÇÃO (10 projetos)		Representante Legal	
1			KAIO HENRIQUE	
	Lab Music	62,000000	RODRIGUES FERREIRA	X
II.	Nome do Projeto	NOTAS	Proponente /	Classificados
	GRAFFITI (07 projetos)		Representante Legal	

1			JONATHAN JUSTINO DE	
	Colorindo Tambor	98,000000	QUEIROZ	X
2	Comida é Arte	91,333333	FLORA DE SOUSA SANTOS	X
3			THAYNARA NEGREIROS	
	A FEIRANTE- Graffiti	87,666667	ARAÚJO	X
4			ÍTALO TAVARES DE	
	Projeto 580	86,666667	ARAÚJO FARIAS	X
5	Mano Horas - A importância organizacional na			
	apropriação de postos e recursos públicos por			
	parte de reais atuantes do Graffiti.	74,000000	EROS SILVA NASCIMENTO	X
6			CÍCERO DE TÁSSIO SOARES	
	"Tropreiros da Borborema"	68,000000	MACEDO	X
III.	Nome do Projeto	NOTAS	Proponente /	Classificados
	SLAM (08 projetos)		Representante Legal	
1	Slam Volante	87,000000	GABRIEL LOPES DANTAS	X

Obs.: Não houve mais projetos inscritos nas categorias de Cultura Urbana.

### CATEGORIA: ARTESANATO (25 projetos)

I.	Nome do Projeto	NOTAS	Proponente /	Classificados
			Representante Legal	
1	EXPLORANDO A ELEGÂNCIA DO			
	MACRAMÊ: TENDÊNCIA		SIMONE DE ARRUDA	
	CONTEMPORÂNEA	74,333333	PIMENTEL BEZERRA	X
2	Cenários Mágicos da Diversidade: Brincando e		CAROLINA BARBOSA	
	Questionando	72,666667	TSUYUGUCHI	X
3	Pipocas da Borborema	71,666667	WALDISA CABRAL SOUZA	X
4			SANDOVANIA BERTULINO	
	Cacto em Macramê	66,333333	DA SILVA	X
5			MARIA DO SOCORRO	
	KIT DIDÁTICO "BEBÊ E MAMA"	64,333333	PEREIRA LUCENA	X
6			NATANAEL BATISTA DA	
	Linhagem Parayba	63,333333	SILVA JÚNIOR	X
7	Arte em cabaça: Figura de tradição e		MARIA CRISTINA VIDAL DE	
	contemporaneidade.	62,666667	OLIVEIRA	X
8			MARILUCE AZEVÊDO	
	Bolsa Janete Lins	62,666667	PAULINO	X
9			SANDRA LÚCIA DOS	
	Cestos em malha de algodão colorido	62,666667	SANTOS LINS	X
10			CARLEUZA RODRIGUES DE	
	Mão Que Cria Artes	62,000000	SOUZA	X
11	PROJETO DE MANUFATURA DE UM		BENÍCIA HENRIQUES	X
	ABAJUR DE MACRAMÉ	60,666667	GUIMARÃES TEOBALDO	
12			SANDRA LACERDA	
	SANDÁLIA RÚSTICA CULTURAL CAMPINA	48,333333	CARTAXO	
13			CLAUDECI MARIA ARAÚJO	
	Luminária Pendente Borboletas que Voam	47,000000	PEREIRA	
14	A arte do crochê para iniciantes Obra de			
	artesanato – Passadeira branca com aplicações de		MARIA DO AMPARO DOS	
	flores em crochê.	42,333333	SANTOS PEREIRA	
15	A importância do crochê para o desenvolvimento			
	e autonomia da mulher. Obra – Trio de		SELMA MARIA MARACAJÁ	
	toalhinhas ou centro de mesa em crochê.	37,333333	MORAIS	
16			PAULO SANTOS DE	
	Criando Esculturas Artesanais	29,333333	QUEIROZ	
17	RETALHOS QUE VIRAM ARTE E GERAM			
	RENDA	28,000000	MARIA ROZELI DA SILVA	

18			JOEL RODRIGUES DE	
	Pintura Manual em telha	26,000000	ARAÚJO	
19			MARIA RAFAELLA ALMEIDA	
			CAVALCANTI GUIMARÃES	
	Os Pioneiros da Borborema em Amigurumi	22,333333	SALGADO	
20	ARTESANATO(HABILIDADES			
	MANUAIS,PASSADEIRA FEITA EM		MARIA MARIZE	
	CROCHÉ,PANOS DE COPA E COZINHA)	21,000000	RODRIGUES SARAIVA	
21	agnecrochet te ensina	20,000000	RAFAELA DA SILVA CRUZ	
22	ARTESANATO(MACRAMÉ)	16,333333	MARINÉS GOMES OLIVEIRA	
23	ARTESANATO .MEU PROJETO SÃO PEÇAS		LUCILENE MARIA	
	EM CROCHÉ	13,666667	MAGALHAES	
24	Artesanato em crochê	12,666667	GERLANIA DA SILVA DIAS	
25	Artesanto (Crochê: Varanda de rede, almofada,			
	tapete, bico de tolha)	8,000000	JOSENILDA LIMA DA SILVA	
26			KLEYTÇON RICARDO DE	
	Ricardo Artesanato	0,000000	LIMA SILVA	

### Obs.:

- 1. O período de Interposição de Recurso (item 12 do edital 004/2023) ocorrerá, exclusivamente, por meio de formulário virtual (conforme Anexo VI), nas datas 16 e 17 de Outubro, que deverá ser preenchido e enviado para o email <u>editaldiversasareasculturais@gmail.com</u>. Não será aceita a interposição de Recursos fora do prazo. Mais informações sobre a situação individual de candidato, entrar em contato: 3322-5285.
- 2. Os proponentes, que foram classificados na fase de Análise do Mérito do Projeto, terão, do dia da publicação dos resultados até 27 de outubro, para enviar pelo link: <a href="https://forms.gle/sLBKHZoeDKdz2G3J9">https://forms.gle/sLBKHZoeDKdz2G3J9</a>, as documentações referentes a Fase Documental, item 11 do Edital.

### SEPARATA DO SEMANÁRIO OFICIAL

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA DE CAMPINA GRANDE
SECRETARIA DE ADMINISTRAÇÃO
DEPARTAMENTO DE TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO

ADMINISTRAÇÃO: BRUNO CUNHA LIMA BRANCO LEI MUNICIPAL Nº 04, DE 29 DE DEZEMBRO DE 1955

A Separata do Semanário Oficial é uma publicação extra do jornal, disponível digitalmente no endereço eletrônico da Prefeitura Municipal de Campina Grande/PB.

Os departamentos são responsáveis pelo conteúdo dos atos oficiais publicados.

### REDAÇÃO

Jonas Araújo Nascimento Warllyson José Santos Souto

### **CONTATO**

semanariopmcg@gmail.com

### **ENDEREÇO**

Avenida Marechal Floriano Peixoto, 692, Centro, Campina Grande/PB